



**КОНФЛИКТ ПОЛИТИЧЕСКИХ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В
СОВРЕМЕННОМ КАЗАХСТАНЕ**

Бакирланова Айзада,

1 курс PhD «Конфликтология» КазНУ им. Аль-Фараби

Факультет Философии и Политологии

e-mail: aizadaglobol@gmail.com

Аннотация

Статья посвящена проблеме политических и культурных ценностей в Казахстане. Основная задача исследования – показать влияние культурных ценностей на политические, которые формирует общественное мнение и приводит также к конфликту. Цель статьи заключается в рассмотрении особенностей культурного и политического развития современного Казахстана. При анализе исторических предпосылок и становления независимого Казахстана, использовался системный подход и метод классификации. С помощью использования данных методов были выявлены объекты конфликта и группы явлений конфликта. При проведении исследования, была использована работа известного американского социолога Л. Козера «Функции социального конфликта», с точки зрения анализа социокультурных, социально-экономических и социально-психологических основ в культурных и политических ценностях общества [2].

Ключевые слова: ценности, культура, политика, конфликт, социальный конфликт, интересы, анализ

КОНФЛИКТ ПОЛИТИЧЕСКИХ И КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СОВРЕМЕННОМ
КАЗАХСТАНЕ

Вопрос о ценностях имеет огромное значение для казахстанской политики и культурного наследия страны. Ценности представляют собой осознанное или неосознанное желаемое, которое характерно для индивида или группы индивидов, это определяет выбор целей. В политике ценности являются главным достижением политических целей, которым следует государство.

В настоящее время, в эпоху глобализации и культурных интеграций, появляется угроза потерять культурные традиционные ценности, которые влияют на политический уклад страны и может нести разрушительные действия для общества. Изменения политических и культурных ценностей происходит как в мировом сообществе, так и в Казахстане, в частности.

Феномен глобализации — это сложное и многостороннее явление, оно представляет собой комплекс процессов, протекающие во всех социальных сферах. Процессы глобализации, проникающие в экономическую, политическую, социальную, культурную сферы жизни общества, преобразовывают характер социокультурного взаимодействия [1].

На сегодня, влияние глобализации заметно не только в социальном, экономическом и информационном пространстве, это приводит к постепенному размыванию территориальных границ между национальными государствами, что заставляет их граждан возводить ментальные границы внутри обществ, отгораживаясь от представителей других национальностей, культур и религий [2].

Казахстан с момента получения независимости претерпевает культурные и политические изменения ценностей граждан. Если в начале 90-х гг. ситуация внутри

государства была неизвестной, что во многом сохранилось ориентиры культуры и политики прошлого, то в настоящее время влияние западной и восточной культуры отражают характер современного общества.

Согласно определению в политологии и социологии «политические ценности» — это особый род политических установок, действующие в качестве стандартов, формирующее поведение общества.

Целью статьи является показать, как культурные изменения в современном обществе Казахстана, влияют на изменения политических ценностей граждан. В нашем современном, динамичном и развивающемся мире социальные группы подвергаются сильному влиянию со стороны общества, претерпевая колоссальные изменения. Главным образом это касается молодое поколение нашего времени. Казахстан в данном вопросе не является исключением, и интеграция западной культуры в нашем обществе, имеют влияние на восприятие мира и культурного наследия подрастающего поколения.

С развитием информационных технологий и открытого доступа к культурному разнообразию, общество стало менять ориентиры, что в некоторых сферах жизни человека несет собой опасность. С этим также связана, участвующая миграция в мире. Такое положение дел несет опасность для сохранения культурной идентичности народа. Открытый доступ к информации и право человека на него, прописаны в Конвенции по правам человека, однако это несет негативный характер для развивающихся стран. На это может повлиять закрытость правительства, экономическая нестабильность и высокий рост безработицы страны.

Под культурными ценностями имеется ввиду религиозные течения, сексуальная ориентация, ущемление прав человека, низкое положение женщин страны в обществе.

Особенно этим влияниям подвержено молодежь, которые являются уязвимым слоем общества, с точки зрения психологии и международных примеров, когда они кардинально меняли политические ориентиры страны [3].

Исследованиями в области социологии доказано, что социально-политическая ситуация в стране во многом определяется тем, какими жизненными принципами руководствуется молодежь. Ценности молодежи, определяют практическую направленность их деятельности. Современная молодежь Казахстана воспитывается в условиях кардинальной смены системы ценностей, при влиянии западной и азиатской культуры, а также международных тенденций. Формирование личности этого поколения прошло под влиянием определенных событий: либерализация всех сфер общественной жизни, криминализация общества, коммерциализация и индивидуализация всех сфер общественной жизни, безответственность государства за свое население в ходе реформирования, уничтожение советской системы ценностей без четкого конструирования новой, разрушение авторитета старшего поколения в глазах молодежи.

Казахстан претерпевает изменения в культурном понимании и формирование новых политических ориентиров общества. На стыке азиатского и западного направления, а также религиозного влияние. Проблема возникла на базе того, что при формировании нового молодого государства, само правительство не смогло установить связь с молодым поколением. Причинами это служит только обретенная независимость и ряд задач, которые нужно было решать, чтобы сохранить целостность государства и независимость, а также заявить о себе в мире.

Конфликт ценностей происходит из-за меняющегося мирового порядка, когда культура становится главным «оружием» влияния и дает импульсы новым движениям, носящие агрессивный и радикальный характер [4].

Основные конфликты в современном Казахстане:

- экономические проблемы;
- политическая активность молодежи;
- «закрытое» правительство;
- низкий уровень социальной безопасности граждан;
- безработица;
- «жилищный» вопрос;
- движение ЛГБТ, феминистки;
- высокий рост домашнего насилия;
- отсутствие свободы слова.

Развитие западных стран, открытость их правительства и коммуникаций с гражданами своей страны дает пример для казахстанского общества, которые испытывают дефицит прямой информации от государства и тем самым увеличивает негативное настроение среди народа. Современная молодежь Казахстана стала более активной и внедряет в свои ряды западные ценности, считая, что многие из этого смогут повлиять на развитие государства и станет лучшим этапом для будущего поколения. Однако большей проблемой является то, что ориентиры разрознены и есть внутренний конфликт среди самой молодежи.

В известной работе американского социолога Льюиса Козера «Функции социального конфликта» прописаны этапы и виды конфликтов, а также что за собой они несут. И важным

фактором является то, что конфликт несет не только негативный характер, но и позитивный. И в большей степени она несет собой положительные стороны, что влияет на успех страны и его народа. Проявление конфликтов является показателем того, что государству нужно менять векторы политики на приоритетные обществу, или же повлиять на своих граждан и где-то подавить. Подавлять гражданский активизм необходимо по мере опасности, которое оно несет, или же принять сторону граждан и внести изменения в правительстве [5].

В целом, положение культурных и политических ценностей в Казахстане будут претерпевать изменения, пандемия во всем мире, и происходит переоценка ценностей граждан всего мира. И главным образом нужно следить за изменениями и понимать, какой характер это несет, разрушительный или положительный.

Список использованной литературы:

Дилигенский, Г. Г. Социально-политическая психология. М.: Наука, 1994. –303 с.

Л.А.Козер Функции социального конфликта.//Американская социологическая мысль.- М.-
1996.С.542-556.

Учеба и образование. Учебные дисциплины. Политология. Лекции по политологии.

Лекция 20 «Политическая культура» [Электронный ресурс]: URL:

<http://www.webarhimed.ru/page-326.html>(дата обращения: 15.05. 2021).

Политические ценности и культурные ориентации

https://studme.org/78876/politologiya/politicheskie_tsennosti_tsennostnye_orientatsii

Э. В. Тишкевич Культурные конфликты и социокультурная глобализация Вестник ВГУ.

Серия: Философия 2019. №.23 УДК 316.3 [Электронный ресурс]

URL: <http://www.vestnik.vsu.ru/pdf/phylosophy/2019/03/2019-03-05.pdf> (дата обращения
22.05.2021).